

009流行音乐学院

考试时间		报考专业	报考类型	报考研究方向及代码	考试科目及代码	考场	人数	考生编号范围 (后四位)		
4月9日(星期五)	上午	135101 音乐	B类:全日制专业学位研究生	20流行音乐表演(演唱)	90M作品分析III	演艺教学大楼317教室 (计48人)	28	3319、3320、3322、3323、3325、3327、3330、3341-3343、3345、3347、3356、3359-3361、3364、3365、3367、3368、3371、3372、3376、3380、3387、3395、3396、3399		
			非全日制专业学位研究生	FA流行音乐表演(演唱)			1	3894		
		130200 音乐与舞蹈学	A类:全日制学术型研究生	18音乐传播	938主科及论文写作(音乐传播)		2	0740、0744		
				19乐器学研究	939专业论文(乐器学研究)		3	0753、0754、0756		
		135101 音乐	B类:全日制专业学位研究生	21流行音乐表演(演奏)	905流行音乐理论与作品分析		7	3402、3406、3409、3410、3415、3417、3425		
				22流行音乐编创与制作	996主科(总谱写作)		3	3441、3456、3457		
		8:00-11:30	130200 音乐与舞蹈学	A类:全日制学术型研究生	17流行音乐研究		937主科及论文写作(流行音乐研究)	1	0734	
		8:00-10:00	135101 音乐	非全日制专业学位研究生	FN乐器修造技术		940-1主科(钢琴调律技术)	1	3905	
					B类:全日制专业学位研究生		23乐器修造技术	940-1主科(钢琴调律技术)	1	3459
								940-2主科(管乐器修理技术)	1	3460
	10:00-11:30	非全日制专业学位研究生	FN乐器修造技术	940-1主科(钢琴调律技术)	1	3905				
			B类:全日制专业学位研究生	23乐器修造技术	940-1主科(钢琴调律技术)	1	3459			
						940-2主科(管乐器修理技术)	1	3460		
	8:00-11:00	135101 音乐	B类:全日制专业学位研究生	24音乐传媒技术	90B主科(音频或视频制作)	演艺教学大楼204教室	1	3460		
	11:10-11:30				日语听力测试	演艺教学大楼208	2	0753、3894		
	下午	13:00-16:30	135101 音乐	B类:全日制专业学位研究生	22流行音乐编创与制作	996主科(上机制作)	演艺教学大楼201教室 (计3人)	3	3441、3456、3457	
		14:00开始	135101 音乐	B类:全日制专业学位研究生	21流行音乐表演(演奏)	905主科及面试	演艺教学大楼110教室 (候考116) (计7人)	7	3402、3406、3409、3410、3415、3417、3425	
		13:00开始	135101 音乐	B类:全日制专业学位研究生	20流行音乐表演(演唱)	90M主科及面试	演艺教学大楼117流行剧场 (候考116) (计29人)	28	3319、3320、3322、3323、3325、3327、3330、3341-3343、3345、3347、3356、3359-3361、3364、3365、3367、3368、3371、3372、3376、3380、3387、3395、3396、3399	
				非全日制专业学位研究生	FK流行音乐表演(演唱)			1	3894	
		14:00开始	130200 音乐与舞蹈学	A类:全日制学术型研究生	17流行音乐研究	面试	演艺教学大楼6楼会议室 (计19人)	1	0734	
135101 音乐					B类:全日制专业学位研究生			22流行音乐编创与制作	3	3441、3456、3457
130200 音乐与舞蹈学			A类:全日制学术型研究生	19乐器学研究	3			0753、0754、0756		
130200 音乐与舞蹈学			A类:全日制学术型研究生	18音乐传播	2			0740、0744		
135101 音乐			B类:全日制专业学位研究生	24音乐传媒技术	7			3468、3475-3477、3480、3483、3486		
135101 音乐			非全日制专业学位研究生	23乐器修造技术	2			3459、3460		
	FN乐器修造技术	1		3905						